

Waldorff-Preisliste Klavier

Klavier . GOLD EDITION

Alle Klaviere serienmässig inklusive Spielerbank und Silent-Installation
(durch Filzeinlage mechanisch zuschaltbar stark abgedämpfter Klang)

Klavier .109 cm hoch:



WU 09, schwarz poliert Fr. 3'900.- **verkauft**
WU 09, Elfenbeinweiss Fr. 3'995.- **verkauft**
WU 09, Walnuss mit Mahagoni-Polish Fr. 3'995.- **verkauft**

Klavier . 112 cm hoch:



WU 12 T, schwarz poliert Fr. 4'165.- **verkauft**
WU 12 T, Elfenbeinweiss Fr. 4'260.- **jetzt CHF 3'550.-**
WU 12 T, Walnuss mit Mahagoni-Polish Fr. 4'260.- **verkauft**

Klavier . 122 cm hoch:

zusätzlich serienmässig mit Dämpfermechanik, die ein Zufallen des Tastaturdeckels verhindert.



WU 22 TD, schwarz poliert Fr. 5'650.- **verkauft**
WU 22 TD, Elfenbeinweiss Fr. 5'745.- **verkauft**
WU 22 TD, Eiche satiniert Fr. 5'745.- **verkauft**
WU 22 TD, Nussbaum/Mahagoni Fr. 6'160.- **verkauft**

Klavier . 132 cm hoch:



WU 32 TD, schwarz poliert Fr. 6'585.- **verkauft**
WU 32 TD, Elfenbeinweiss Fr. 6'680.- **verkauft**
WU 32 TD, Walnuss mit Mahagoni-Polish Fr. 6'680.- **verkauft**

Klavier . PLATINUM EDITION

Klavier .122 cm hoch:



WUP 22 T, schwarz poliert Fr. 9'700.- **verkauft**

WUP 22 T, schwarz poliert mit Wurzelholzeinlage Fr. 9'850.- **verkauft**

WUP 22 T, perlmutt-weiss poliert Fr. 9'900.- **jetzt Fr. 4'100.-**

Klavier . SILENT EDITION

Alle Klaviere serienmässig inklusive Spielerbank und elektronischer Silent-Installation. Akustik und Digitaltechnik in einem Instrument. Die Silentklaviere bieten die Möglichkeit, einerseits normal akustisch zu spielen (Klavier normal im Raum hörbar), andererseits lautlos zu spielen (Klavier nur noch per Kopfhörer hörbar). Somit sind diese Instrumente Ideal für Anfänger und für das lautlose Üben in Wohnungen während den Ruhezeiten.

Bei diesen Klavieren wirken Rückhaltemechanismen für die Hämmer mit optischen Sensoren und digitaler Tonerzeugung zusammen. Wird die Silentfunktion aktiviert, treffen die Hämmer nicht mehr auf die Saiten und somit dringt kein Ton nach aussen. Durch die Sensoren und den Tonerzeuger wird der Klang des akustischen Klaviers digital (per Kopfhörer) wiedergegeben.

Klavier .109 cm hoch:



WU 09 SIL, schwarz poliert Fr. 5'500.- **verkauft**
WU 09 SIL, Elfenbeinweiss Fr. 5'595.- **verkauft**
WU 09 SIL, Walnuss mit Mahagoni-Polish Fr. 5'595.- **verkauft**

Klavier . 112 cm hoch:



WU 12 T SIL, schwarz poliert Fr. 6'065.- **verkauft**
WU 12 T SIL, Elfenbeinweiss Fr. 6'160.- **verkauft**
WU 12 T SIL, Walnuss mit Mahagoni-Polish Fr. 6'160.- **jetzt Fr. 3'000.-**
WU 12 T SIL, Eiche blau poliert Fr. 6'160.- **verkauft**

Klavier . 122 cm hoch:

zusätzlich serienmässig mit Dämpfermechanik, die ein Zufallen des Tastaturdeckels verhindert.



WU 22 TD SIL, schwarz poliert Fr. 7'250.- **verkauft**

WU 22 TD SIL, Elfenbeinweiss Fr. 7'345.- **verkauft**

WU 22 TD SIL, Walnuss mit Mahagoni-Polish Fr. 7'345.- **verkauft**

Klavier . 132 cm hoch:



WU 32 TD SIL, schwarz poliert Fr. 8'280.- **verkauft**

WU 32 TD SIL, Elfenbeinweiss Fr. 8'375.- **verkauft**

WU 32 TD SIL, Walnuss mit Mahagoni-Polish Fr. 8'375.- **verkauft**

Walldorff-Preisliste Klavier Kawai

Zuverlässigkeit und erlesene Klangqualität

Die Klaviere der K-Serie bieten eine Klangfülle und Tonqualität, die den Vergleich mit so manchem Flügel nicht scheuen muß. Mit ihrer robusten Konstruktion und ihrer Zuverlässigkeit sind die Modelle der K-Serie ideal für kleine Konzerträume, Schulen und andere institutionelle Einrichtungen.

Millennium III Mechanik mit ABS Carbon Teilen

Die meisten unserer Flügel haben bereits die Millennium III Flügelmechanik. Diese Mechanik ist bereits weltweit bekannt, wie man am Erfolg auf vielen internationalen Wettbewerben auf der ganzen Welt sehen kann. Im nächsten Schritt hat Kawai die Millennium III Mechanik auch für Klaviere entwickelt. Das Resultat ist eine stabile, leichtgängige und haltbare Mechanik, welche jetzt erstmalig in den Modellen der neuen "K-Serie" verwendet wird. Testen Sie das unvergleichliche Spielgefühl an, sie werden staunen ...



K2, 114cm hoch, schwarz poliert Fr. 6'463.- **verkauft**

K3, 122cm hoch, schwarz poliert Fr. 7'233.- **verkauft**

Walldorff-Preisliste Flügel

Alle Flügel serienmässig mit Sostenutopedal (3. Pedal) und Tastaturdämpfermechanik, die ein Zufallen des Tastaturdeckels verhindert, inkl. höhenverstellbarer Spielerbank.

Flügel . GOLD EDITION

Flügel .152 cm lang:



WG 52 D, schwarz poliert Fr. 17'270.- **verkauft**
WG 52 D, Elfenbeinweiss Fr. 17'430.- **verkauft**
WG 52 D, Walnuss mit Mahagoni-Polish Fr. 17'430.- **verkauft**

Flügel . 172 cm lang:

WG 72 D, schwarz poliert Fr. 25'770.- **verkauft**
WG 72 D, Elfenbeinweiss Fr. 25'930.- **verkauft**
WG 72 D, Walnuss mit Mahagoni-Polish Fr. 25'930.- **verkauft**

Flügel . 187 cm lang:



WG 87 D, schwarz poliert Fr. 27'550.- **verkauft**

WG 87 D, Elfenbeinweiss Fr. 27'710.- **verkauft**

WG 87 D, Walnuss mit Mahagoni-Polish Fr. 27'710.- **verkauft**

Flügel . PLATINUM EDITION

Flügel . 165 cm lang:



WG 165 PE, schwarz poliert Fr. 25'280.- **verkauft**
andere Finish als schwarz poliert auf Anfrage

Flügel . 222 cm lang:



WG 222 PE, schwarz poliert Fr. 44'200.- **verkauft**

Flügel . SPECIAL EDITION

Walldorff verfügt neu über einen Flügel mit Selbstspielmechanik. Über CD und Floppy Disk ist es möglich, Stücke von Klassik bis Jazz und Evergreens spielen zu lassen. Die Tasten bewegen sich, der Klang wird über die Saiten akustisch erzeugt. Ebenfalls können die eigenen Stücke aufgenommen und abgespielt werden, per Software sogar editiert werden.

Die Selbstspielautomatik ist in unserem Ausstellungsmodell im WG 52 D eingebaut. Auf Wunsch kann diese Automatik in jedes Modell der Gold Edition eingebaut werden.

Selbstspielflügel .152 cm lang:



WG 52 D, schwarz poliert Fr. 25'900.- **verkauft**

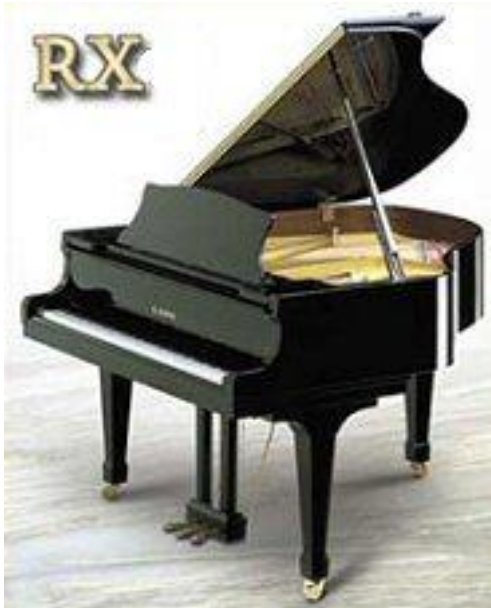
WG 52 D, Elfenbeinweiss Fr. 26'060.- **verkauft**

WG 52 D, Walnuss mit Mahagoni-Polish Fr. 26'060.- **verkauft**

Walldorff-Preisliste Flügel Kawai

RX

Der Name RX steht für Ryuyo Excellence, dem Besten was Kawais Flügelfabrik dem Musiker bieten kann. Deshalb werden bei jedem Flügel der RX-Serie die strengsten Maßstäbe angelegt, die eine gleichbleibende Qualität garantieren. Die Modelle RX-1 und RX-2 werden für den Gebrauch in den eigenen Wohnbereich konzipiert. Ihre kompakten Abmessungen und ihr gleichzeitig hervorragendes Klangpotential machen diese beiden Modelle zu idealen Instrumenten für die täglichen Übungsstunden, die Unterrichtstätigkeit eines Musiklehrers und natürlich auch für das eigene Hauskonzert. Alle Modelle mit der einzigartigen Millennium III Mechanik ausgestattet. Weitere Informationen dazu unter www.kawai.de



RX 1, 164cm lang, schwarz poliert Fr. 21'800.- **verkauft**

RX 2, 178cm lang, schwarz poliert Fr. 23'800.- **verkauft**

RX 3 Conservatory, 186cm lang, schwarz poliert Fr. 27'900.- **verkauft**

Der RX-3 Conservatory wurde speziell für die Bedürfnisse an Schulen, Konservatorien und anderen Institutionen entwickelt. Das Design und die Klangfülle des RX-3 Conservatory sind durch Erfahrungswerte auf die Unterrichtssituation abgestimmt und übertreffen alle Erwartungen, die an ein Schul- und Lehrinstrument gestellt werden.

Resonanzboden der Sonderklasse

Die Kawai Holztechnologie nutzt alle Sinne... Sehen, Riechen und Tasten, bei der Auswahl der besten Hölzer. Der Resonanzboden des RX-3 Conservatory wird aus massiver Fichte mit sehr gleichmäßiger Maserung gefertigt, die sorgfältig ausgewählt, asymmetrisch gewölbt und wissenschaftlich getestet wurde, um Kawai's hohe Ansprüche an das Resonanzverhalten und den Klang zu erfüllen.

ABS STYRAN Mechanikteile

Die fortschrittliche Nutzung von ABS STYRAN in allen unseren Klaviermechaniken ist einer der wichtigsten Gründe, weshalb die Kawai Instrumente über lange Zeit so fest im Anschlag und im Ton bleiben. Unterstützt von den wichtigsten Klavierbaumeistern und durch eingehende wissenschaftliche Tests wird die Zuverlässigkeit von ABS STYRAN seit mehr als 30 Jahren in den Kawai Pianos bewiesen.

Die Stoßzunge

Dieser zentrale Verbindungspunkt zwischen der Taste und dem Hammer wird aus Carbon und Polyacetal und nicht aus Holz hergestellt. Seine besondere Materialkomposition und sein patentiertes Design machen diese Stoßzunge, die wir auch Black Jack nennen, widerstandsfähiger und zuverlässiger als ein traditionell aus Holz gefertigtes Teil.

REVIDIERTE FLÜGEL

Gotrian Steinweg . 200 cm lang:



Gotrian-Steinweg Flügel

Baujahr 1920 . Modell 200 . Länge 200cm

Schwarz poliert, total neu aufgebaut, Rahmen sandgestrahlt und neu lackiert, Stimmblock geprüft und i.O., alles neue Saiten, neue Hämmer (Abel), Mechanik original und total überarbeitet, Elfenbeintastatur, frisch geschliffen und ganzes Gehäuse neu lackiert. Dieser Flügel steht auf Konzertrollen. Das ganze Instrument ist wie neu und hat einen hervorragenden Klang und eine ebensolche Mechanik, 3 Jahre Garantie, inkl. passender, höhenverstellbarer, satinbezogener Spielerbank (neu, nicht antik)

Preis : Fr. 34'400.- **verkauft**

Alle Preise rein netto ab Ausstellung Horgen.

3 Jahre Garantie.

Zwischenverkauf & Änderungen vorbehalten.

Stand März 2011



Walldorff Pianos GmbH
Tödistrasse 32
8810 Horgen

079 357 37 14

www.walldorff.ch
info@walldorff.ch



**Besuche nur auf Voranmeldung,
bei Anruf bitte lange klingeln lassen.**

Wegbeschreibung zum Flügelsaal der Walldorff Pianos

Horgen liegt am linken Zürichseeufer, das ist die Seite mit der Autobahn Zürich - Chur.

Egal, von welcher Richtung Sie nach Horgen kommen, ob über die Autobahn oder über die Seestrasse oder mit der Autofähre Meilen Horgen über den See:

Folgen Sie immer den Tafeln "Industriezone Oberdorf".

Es gibt **drei Industriezonen** in Horgen, **OBERDORF** ist die richtige. Die Industriezone Oberdorf liegt zuoberst am Berg, unter der Autobahn und dem Wald.

Sobald Sie unter der **Bahnunterführung** durchfahren, schauen Sie gerade den Berg hinauf: Sie sehen ein **neues, weisses Gewerbehaus in Würfelform: da sind wir.**

Busse ab Bahnhof Horgen (S2 und S8) ins Industriegebiet Oberdorf:

regelmässige Fahrten. Am Samstag und Sonntag kein Betrieb in die Industriezone. Aber es hat einen Taxistand. Fahrzeit: etwa 5 Minuten. Ein Fussmarsch ist nur für Leute mit Kondition zu empfehlen: es geht alles bergauf, ca. 30 Minuten.

Alternative: S-Bahn (S4) Bahnhof Horgen-Oberdorf: zu Fuss, 7-8 Minuten, bergauf.

Karte von Horgen



Besuche bitte nur auf Voranmeldung

Die allgemeinen Geschäftsbedingungen

- Wir führen mit grossem Abstand (vergleichen Sie!) die günstigsten Flügel und Klaviere in der Schweiz und weit herum. Unsere Preise sind **absolute NETTO-PREISE**.
- Alle unsere Preise verstehen sich **inklusive der polierten Spielerbank** (gepolsterte und höhenberstellbare bei Flügeln), **inkl. 3 resp. 4 Untersetzern und inklusive MWSt**, ab Ausstellung Horgen.
- **Die Instrumente müssen vor oder bei Abholung bezahlt sein** (bar, Bank- oder Posteingang; wir akzeptieren weder Checks, Kreditkarten noch WIR).
- Die Preise gelten nur für Instrumente, die ab Ausstellung WALLDORFF lieferbar sind.
- **Miete**: Wir vermieten grundsätzlich **keine** Instrumente.
- Es gibt bei uns **keine Teilzahlungsangebote**.
- **Lieferzeiten**: Ab Lager
- Die Garantie beträgt **drei Jahre** ab Lieferung. Die Garantie gilt nur, wenn ein von Walldorff bezeichneter Stimmer Ihr Instrument während der ganzen Garantiezeit mindestens einmal pro Jahr stimmt. Stimmungen * und Trockenheits- wie Feuchtigkeitsschäden fallen nicht unter die Garantie. Ein allfälliger Schaden ist ausschliesslich durch einen von uns benannten Klavierbauer zu begutachten und zu beheben. * Stimmungen: neue Saiten dehnen sich noch während bis zu zwei Jahren, das ist normal. Deshalb ist ein neues Klavier nie ganz stimmhaltig und eine Stimmung unterliegt aus diesem Grund nicht der Garantie.
- Gerichtsstand ist Horgen.

Jan 2006